

دير ياسين

info@darak-egy.com



02 24832669-010 27251915



51 ب شارع النزهة - من امتداد رمسيس - القاهرة.



جميع حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر.

دير ياسين

اسم المؤلف: وليد حسن المدني

تصميم الغلاف: عبير طوسون

تدقيق لغوي: سارة صلاح

رقم الإيداع: 2022/1600

الترقيم الدولي: 978-977-6634-77-0

الطبعة الأولى: 2022

وليد حسن المدني

# دير ياسين

دير ياسين

حكاية قرية قاتلت حتى نفاذ الذخيرة

رواية





والقدس تعرف نفسها اسأل هناك الخلق يدُلكَ الجميعُ،  
فكلُّ شيءٍ في المدينة ذو لسانٍ، حينَ تَسأَلُهُ، يُبَيِّنُ.

- تميم البرغوثي



## تمهيد

(1)

### شجرة الزيتون

بيت المقدس - أورشليم

(2 أكتوبر - تشرين الأول 1187م)

وقف أهل البلدة القديمة على أبوابها في انتظار رؤية الجيوش العربية وهي تعبر أبواب القدس بعد حصار دام ستة أيام، لم تستطع فيها قوات الفرنجة الصمود أمام حصار الجيوش العربية بقيادة الناصر صلاح الدين.

كان يومًا مشهودًا خرج فيه الرجال والنساء من بيوتهم إلى الأسواق للاحتفال بالقائد العربي الفاتح؛ فبعد معركة حطين وأهل البلدة القديمة لا يشغلهم إلا يوم دخول القائد العظيم بلدتهم، بعد احتلال دام أكثر من ثمانية وثمانين عامًا تعود الأرض إلى أصحابها.

لم أكن نبتت حينها، بل كنتُ ما زلتُ ثمرة صغيرة في يد طفلٍ من أهل بيت المقدس، أقتطفها من غصن شجرتي الأم، وتشبث بها كأنها أمله الوحيد في الحياة، بينما يحمله أبوه على كتفيه يشاهد من أعلى التل الجيوش العربية وهم يدخلون من أبواب المدينة العتيقة.

مع زيادة الحشود والزحام، زاد تدافع الناس خصوصًا بعد ظهور صلاح الدين على صهوة جواده، حينها اختل اتزان الصبي من على كتف أبيه وكاد يسقط على الأرض. حاول الصبي أن يحافظ على توازنه، وبحركة غير إرادية تشبث بكلتا يديه الصغيرتين - اللتين كانتا ممسكتين بي - بذراع والده وافتقدني إلى الأبد. ولكن بعض الفقد يكون ميلادًا جديدًا. كنت أستمع حينها إلى صوت بكاء الصبي الصغير على ثمرته، التي كانت كل ما يملك من هذه الدنيا، شاركته البكاء وأنا أشعر بأقدام المهارة من فوقني، المهرولين، تغرسني في باطن الأرض.

حاول الصبي عبثًا العثور عليّ وسط خضم هذا التدافع دون جدوى، كنت أستمع إلى أنينه على فقدي، ذلك الأنين الذي لفت انتباه السلطان صلاح الدين فلتفت إليه يواسيه بينما كانت السعادة بادية على وجه أبيه لاهتمامه بصغيره وهو يفسر له الأمر على استحياء.

- لقد فقد ثمرة زيتون كان يلعب بها.

دنا منه صلاح الدين بابتسامته المشرفة، رَبَّتْ على كَتِفِهِ، وهو يتأمل عينيه البريئتين ويقول له:

- لا تحزن يا صغيري، غَدًا تُنْبِت تلك الثمرة شجرة كبيرة، تلقي بظلالها عليك عند اشتداد وهج الشمس، بعد أن يعم السلام على أرض بيت المقدس بأكملها، تذكر مكانها وسنأتي إلى زيارتها يومًا ما.

كانت كلماته تحمل لي الأمل في الغد، فقد كان وعدًا صادقًا فكل من مرَّ هنا عاد إليها مرةً أخرى، فالقدس تقبَّل كل من أتاها كافرًا كان أم مؤمنًا. ولكن السلام لم يأت!

\*\*\*



احتفلت السماء بفتح بيت المقدس فهطلت الأمطار ومعها شعرت  
بجدوري تخرج من رحمي تثبتني في باطن الأرض المبتلة، حتى رأيت  
فروعني ضوء النهار لأول مرة.

نبتته صغيرة على تلال المنطقة الغربية للقدس الشريف، شاء قدرها  
أن تكون شاهدة على تقلبات الدهر وأحداث جسام ولكن ما زال صوت  
بكاء الصبي الصغير ترنو في أذني.

\*\*\*



(2)

## أسطورة

تقول الأسطورة منذ قديم الزمن أنه في عهد سيدنا نوح، قَصَى رَبُّكَ أن يُغرق الكافرين ويُنجي المؤمنين من الطوفان العاتي، فنجّا سيدنا نوح ومَن آمَن معه - الذين ركبوا في السفينة - وكان الماء يُغطي سطح الأرض، وبعد انتهاء الطوفان العظيم، أطلق نبي الله نوح من سفينة المؤمنين حمامةً بيضاء لعلها تأتي بما يُفيد انكشاف الماء عن الأرض، وبعد حين رجعت الحمامة إليه وهي تحمل في فمها عُصًا من أوراق الزيتون، فعرف عندها أن غضب الله قد سكن، ومنذ ذلك التاريخ أصبحت أشجار الزيتون رمزًا للسلام والأمن.

\*\*\*



**(1933-1931)**



## الفصل الأول

### (1)

(مدينة اللد - ٦٦)

8 أبريل - نيسان 1931

يسير بنا القدر لا نعلم من أين ولا إلى أين نذهب، يتوهم الإنسان أنه يخلق أفعاله، فيتشدد بها رجال الفلسفة، متغنين بقدره العقل على الخلق، بينما جميعنا في النهاية تقودنا يد الزمن إلى قدر محتوم، كتلك اليد القابضة على ذراع صغيرها منذ أن غادرت المنزل في الصباح بينما الصغير الذي كان منشغلاً عنها بركل الحجارة في الشارع لا يعبأ من هم الدنيا إلا الإفلات من قبضتها، وهي من فترة إلى أخرى تجذبه من ذراعه، تعيده إلى جعبتها.

طوال الطريق وأمه تحاول أن تسمعه كلاماً ربما لا يقدر عقل طفل في العاشرة من عمره على استيعابه، سمع لأول مرة كلمة (تحمل المسؤولية)، كانت دائماً تخشى تصرفاته خصوصاً عندما كان يطرق بابها جار يشكو لها من تصرفاته بعد أن ضرب ابنه أو أتلف واجهة محل في الشارع، تحاول أن تطيب خاطره بكلمتين متوعدة للصغير - المختبئ خلف أريكة قديمة - بالضرب والعقاب عند عودة أبيه.

الآن سيتك الحى كله، ولن يجلب لها مشاكل مع أحد من الجيران مرة أخرى، بعد ما سمعه من كلام أمه مع جارة لها صباح اليوم أنها ذاهبة إلى معارف لزوجها في قرية بعيدة، ما بات يتذكر من اسمها إلا أنه يحمل نفس اسمه (ياسين)، ولكن كلمات أمه إلى تلك الجارة ما زالت عالقة في ذهنه.

- لقد ضاق الحال علينا وتخلى عنا القريب قبل الصديق، ولم يعد لنا مكان في (اللد). سنغادر في الصباح إلى القدس، أصدقاء كان بينهم وبين زوجي معرفة قديمة وأوصاني بالذهاب إليهم إذا أشدت علينا الحال. صمت برهه قبل أن تكمل:

- وهل أصعب من جفاء وغدر الإخوة!

قالتها ثم تنهدت، التفتت إلى الصغير الذي لاحظت وجوده ولم تكن تريده أن يسمع الحوار. حتى زيارة أخيها والتي لم تنقطع الدموع من عينيها بعدها، لم تشأ أن تُخبر بها أحدًا!

\*\*\*

ولدت وداد في عائلة تاجر غلال وحبوب ثري من مدينة اللد. اشتغل والدها بتلك المهنة التي ورثها عن أجداده، وكان كل أمله في الحياة أن يورثها إلى ابنه لذلك لم يتوان أن يتزوج بعد وفاة أمها مباشرة أملًا في إنجاب ابن يرثه، رُزق من زوجته الثانية بنت اسمها أحلام قبل أن يهديه القدر ابنه رشيد الذي اعتمد عليه منذ نعومة أظافره في تجارته، علّمه كل كبيرة وصغيرة فيها، كان يعول عليه كثيرًا في أن يحمل أعباء التجارة بعده وينميها.

نشأت غريبة في بيت والدها، كانت تشعر بالتفرقة في معاملة زوجة أبيها بينها وبين أخويها غير الأشقاء، لم يهتم والدها لأمرها بمجرد أن ولد