

تَعَبُ السَّرِّ

info@darak-egy.com



02 24832669-010 27251915



51 ب شارع الزهامة – من امتداد رمسيس – القاهرة.



جميع حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر.



للناشر والتوزيع

تعجب السر

اسم المؤلف: آية الحسيني

تصميم الغلاف: أحمد فرج

رقم الإيداع: 2022/25597

الترقيم الدولي: 978-977-6634-89-3

الطبعة الأولى: 2022

آية الحسيني

تَعَبُ السَّرِّ

رواية



إهداء

إلى كل من آمن بي

إلى كل من وعدني بأن يجعل الأمر أهون، وفعل..

«أكثرُ الطرقِ مشقة هي التي يقطعُها المرءُ عائداً لنفسه..
لكنه أخيراً يشعرُ بالسلام».

- اقتباس مجهول

كان قد تم صنع البشر على هيئتهم الأولية أزواجًا، وظلت الأرواح والأجساد تنعم بصحبة مزدوجة مؤنسة ببعضها، لكل جسد زوج من القلوب والأرواح، وزوجان من الأذرع والسيقان فلا تتسرب بينهما الوحشة أبدًا، ولما رأى سيد الآلهة زيوس ذلك غير حسن، حيث خشي أن يحاربه صنع يديه من المتحدين المتحابين، رأى أن يمزق كل واحد فيهم لشطرين اثنين وألقاهما في الأرض كل نصف يحنّ للآخر ويكابد الأم في حياته وحده.

وفيما بعد منح برومثيوس البشر وهو الواقع في حبهم الهبات التي سرقها من سيد الآلهة لأجلهم، وأولها كانت النار التي شكّلت الحياة فيما بعد وبثت فيها الدفء والشبع، لكنه منحهم أيضًا المواهب والفنون والمشاعر، وكل ما يمكنه جعل حياتهم ذات معنى وأقل شقاءً، والتي من خلالها يمكنهم تطهير أنفسهم من الخوف الذي دبه فيهم فراق رقيق الروح الأول، بعضهم له روح رقيقة تتأثر بهذه المنح وتسمح للنار أن تصوغها، ومن خلال الاستماع الجيد للغة الكون يمكن لكل روح سامية الاهتداء لتوأمها الذي

- كما تقول الأسطورة- يربطها به خيطٌ أحمر غير مرئي لا ينقطع أبداً بغير الموت، يعيدهما سوياً مهما طال وابتعد، واللذين سيكون اتحادهما له من القوة والنفوذ ما أخاف سيد الآلهة نفسه.

- ميثولوجيا-